

الاسلوب العلمي

يتسم الاسلوب العلمي بطابع عقلي موضوعي فالألفاظ عند العالم وسيلة لابرار الفكر
المبارة في الاسلوب العلمي واضحة هادئة مساوية للفكرة وخاضعة لها . ويعرض العالم
كاره عرضاً منطقياً مستخدماً القياس والبرهان والامثلة والاستقراء والاستنتاج في أسلوب
من الخيال والانفعال .

الاسلوب الأدبي

يتسم الاسلوب الأدبي بطابع الفردية والالفاظ لدى الاديب وسيلة وغاية في الوقت
نفسه فهو يختارها شيقة معبرة وبتر اكيب مقنعة مفيدة متناسقة تؤثر في القارىء . وهو يعتمد
على الخيال . لدى الاديب يمتزج الفكر بالوجدان والمعنى بالاسلوب والفائدة بالجمال .

الفهرس

الصفحة

الموضوع

٣	الأدب في عصر الانحدار (الانحطاط)
٨	النكبة لتقي الدين التنوخي .
١١	حماسة لصفي الدين الحلبي .
١٣	وصف سفينة لابن الحلبي .
١٦	الأدب وسماته في عصر الانحطاط .
٢١	الأدب الحديث (عوامل ازدهاره)
٢٤	العدالة الاجتماعية لأحمد أمين .
٢٧	الأخلاق ومشكلة العيش لخالد محمد خالد
٢٨	المرأة والمجتمع لأحمد حسن الزيات
٣٠	موكب النور (قصيدة لسليمان العيسى)
٣٣	وطن الفأس (قصيدة لمحمود حسن اسماعيل)
٣٥	المسلول (قصيدة لبشارة الخوري)

٣٨	غسلًا للعار (قصيدة لنازك الملائكة)
٤١	أنشودة المطر لبدر شاكر السياب
٤٥	ميادين الأدب الاجتماعي
٤٦	الفقر وصوره
٤٩	المفاسد الأخلاقية
٥٠	المراة وقضاياها
٥٤	محاربة الجهل والدعوة للمعلم
٥٦	الأدب القومي
٥٧	حق العرب في الحياة لعبد الغني العريسي
٦٠	الوحدة العربية لابراهيم عبد القادر المازني
٦٣	يقظة العرب (قصيدة لابراهيم اليازجي)
٦٦	مسيرة الشعب (قصيدة لمحمد مهدي الجواهري)
٦٨	صيحة الحق لعبد الرحمن الكواكبي
٧٢	الفاجمة (قصيدة لخير الدين الزركلي)
٧٤	الفدائي (قصيدة لابراهيم طوقان)
٧٧	نذير الثورة (قصيدة لأبي القاسم الشابي)
٧٩	القرصان الهرم (قصيدة لأحمد سليمان الأحمد)
٨٢	نداء الارض للشاعرة فدوى طوقان
٨٥	سمات الادب القومي
٩٢	أدب التحرر والكفاح
١٤	أدب المهجر
١٠٦	حنين (قصيدة لشفيق معلوف)
١٠٨	تأملات (قصيدة لاييليا ابي ماضي)
١١١	أخي الانسان (قصيدة لنسيب عريضة)
١١٣	الشهداء للشاعر القروي

الموضوع

الصفحة	
١١٥	روح الشاعر لفوزي المفلوف
١١٧	قيمة الانسان لميخائيل نعيمة
١٢٠	خيمة عربية ليوسف أسعد سالم
١٢٢	سمات الأدب المهجري
١٢٩	الفنون الأدبية
١٣١	القصة
١٣٤	القصة العربية الحديثة
١٣٤	الاعتقال لمحمد ديب
١٥٢	حنين لمحمود تيمور
١٥٤	الباب القديم لزكريا تامر
١٥٧	مقومات الفن القصصي
١٥٨	عناصر القصة
١٦٢	المسرحية
١٦٥	ميلاد بطل لتوفيق الحكيم
١٧٩	الجنة المطوقة لكاتب ياسين
١٨٣	من مسرحية مجنون ليل لأحمد شوقي
١٨٩	مقومات الفن المسرحي
١٩٣	المقالة في الأدب العربي
١٩٦	في حضن الطبيعة لميخائيل نعيمة
٢٠٢	المادة لاتقدم لأحمد أمين
٢٠٦	عجائب الرادار لفؤاد صروف
٢٠٩	مقومات فن المقالة
٢١١	المذاهب الأدبية - المذهب الاتباعي الكلاسيكي
٢١٤	المذهب الابداعي الرومانسي
٢١٨	المذهب الرمزي
٢٢١	الواقعية الجديدة
٢٢٤	الشعر الحديث أو شعر التفعيلة

