

## فهرس اول

### مواد اعداد السنة السابعة من مجلة الشرق ١٩٠٤

المدد ١ (٢١ك) عاماً السابع (٢-١) = حامة المشرق قصيدة للمنسيور يوسف العلم (٥-٣) = الخراغ والميازنة او خزانة الحالية للاب انتاس الكريبي ١٣-٥ ; ٣ ; ٦٧-٥٩: ٢ ; ١٣١-١٣٨ : ١٢٠-١٦٣: ٦ ; ٢١٠-٣٠٦: ٠ = الجوس للغوري بطرس عزيز الكلداني (١٣-١٨) = العلوم في السنة المنصرمة للاب بطرس دي فراجيل اليسوعي (٢٣-٢٩) = المخطوطات العربية في خزانة كلبنا الشرقية: المخطوطات النصرانية للاب ل. شيخو اليسوعي (٣٨-٤٣) : ٢ ; ٢٩-٧٩: ٢ ; ٢٩-٢٣: ٣ ; ١٣٨-١٣٣: ٣ ; ٢٨٣-٣٧٦: ٦ ; ٢٣٦-٢٢١: ٧ ; ٤٩٠-٤٨٧: ١٠ ; ٦٧٦: ١٤ ; ٦٢ : ٦٢ ; ١٠٧٣-١٠٦٦: ٢٢ ) = الاشباح في الانراح ليثال اندى يوسف بيطار (٤٥-٣٨) = مطبوعات شرقية جديدة (٤٦-٤٥) ثم شذرات (٤٧) ثم اسئلة واجوبة (٤٨) وكذلك في آخر كل اعداد السنة

المدد ٢ (٢١ك) المستطرفات المستطرفات في حياة السيد جرمانوس فرحات للقس جرجس منش الماروني (٤٩-٥٦ ; ١١١-١٠٥: ٣ ; ٢١٩-٢١٠: ٠) = الصبر او عين الله: قصيدة مربّة بقلم الاخ بطرس ساره الماروني (٥٦-٥٧) = حينا: ماضيها ومستقبلها للاب ماري جوزف الكريبي (٧٣-٦٨) = النداة: رواية عصرية لنجيب اندى مشعلاني (٩٣-٨٧)

المدد ٣ (١ شباط) قلعة ببلبك وحفريات الامان فيها ليخائيل اندى موسى الوف (٩٧-١٠٤) : ١٠٤ ; ١٦٣-١٥٥: ٢ = ام الحوادث في سنة ١٩٠٣ للاب ا. رياط اليسوعي (١٣٣-١١١)

المدد ٤ (١٥ شباط) الولايات المتحدة وترعه پانااما للاديب انطون يوسف جبيل (١٤٥-١٥٣) = توبه داود من نظم المنسيور يوسف العلم (١٥٣-١٥٢) = لبنان: بحث في ايجاده واغواره للاب ه. لامس اليسوعي (١٧٤-١٧٠) : ١٧٤-٢١٩: ٠ = الخط العربي: نخبة من كتاب صبح الاعشى للقلقشندى نشرها الاب ل. شيخو (١٨٠-١٧٥) = عاديّات سوريّة المكتشفة حديثاً للاب ل. جلبرت اليسوعي (١٨٢-١٨٠) : ١٨٢-٢٣٥: ٠ ; ٢٣٠-٢٣٥: ٦ ; ٣٧٦-٣٧٣: ٦

المدد ٥ (١ اذار) نظر عام في احوال اليابان للاب جبرائيل لوفنك اليسوعي (١٩٣-٣٠٤) = الصوم: قصيدة للمنسيور يوسف العلم (٣٠٤-٣٠٥) = التوحيد والوحى نظر للاب ل. شيخو (٣٣٠-٣٣٦)

المدد ٦ (١٥ اذار) لاهوت السيد المسيح في آلامه للاب شرل او زياس تورين (٣٤١-٣٥٣) = رحلة طيبة من اديس ابابا الى النيل على طريق بميرة رودلف للصيدلي عبد الله اندى مخائيل رعد (٣٥٦-٣٥٣) : ١٠ ; ٤٦٣-٤٥٨: ١٠ ; ٥٧٤-٥٧٠: ١٢ = الله والخاطئ: قصيدة افرنجية هرّجا المرحوم فيصر ابيلا (٣٥٢-٣٥٦) = كوربة: بحث جغرافي وتاريخي للاب جبرائيل لوفنك

- (٣٦٥-٣٥٨) = العرب والعلوم الميكانيكية في مدرسة الاسكندرية للاب ب. دي فراجيل اليسوعي
- (٣٧٣-٣٦٥) = قصيدة خاتمة للسيد جرمانوس فرحات (٣٩٠-٣٨٨)
- العدد ٧ (٤ نيسان) اصل صورة المطبوب في الشرق للاب لـ جلبرت اليسوعي (٣٩٣)
- = اكتشاف اشنة جديدة للاب ب. دي فراجيل (٣٨٧-٣٧٩؛ ٨؛ ٢١١-٢٠٣)
- الاديارات القديمة في كروان للغوري ابراهيم حرفوش المرسل اللبناني (٣٣٠-٣١٢) = مياه  
لبنان ورسم مجازياً للاب هـ. لامنس (٣٦٥-٣٦١؛ ٨؛ ٢٣٥-٢٣٠)
- = البوصلة ومسارها  
للاديب يحيى افندى الياس ساوه (٣٢١-٣٢٦) = العرب او السريجيون للاب انتاس الكرمي  
(٣٤٣-٣٤٠)
- العدد ٨ (٥ نيسان) الميل العراب عند العرب والأهرب للاب انتاس الكرمي (٣٤٥)
- = شركة السيد جرمانوس فرحات للقس جرجس متّش (٣٦١-٣٥٤) = مشتورة وما  
فيها نظر جغرافي تاريخي للاب جبرائيل لوشك (٣٧٣-٣٦٥) = ثلاثة مقالات فلسفية لبولس  
الراهب استفف ميداء وجهها الى أحد الشيوخ سعى بشرها للاب لـ شيخور (٣٧٤-٣٧٣)
- العدد ٩ (٦ ايار عدد خاص صدر بنسبة اليهيل المعمسي لآليات عقبة الجبل بلا  
دنـس) فراهن الولاء لملكة السماء (٣٩٤-٣٩٣) = عقيدة الجبل بلا دنس في الكنائس الشرقية  
للاب لـ شيخور (٤١١-٤١٥) = مسر نفقود في نباح والدة الله للقدّيس اندراؤس الافريقي  
نشرهُ الاب يـ. لـ. اليسوعي (٤١٨-٤١٣) = المسـدـراـهـ مـرـمـيـ فيـ الشـرـعـ العـرـبـيـ للـابـ لـ. شـيـخـورـ
- (٤٢٢-٤١٩) = التعبـدـ للـبـولـ والـسـالـاتـ الـلـاتـيـنـةـ فيـ الشـرـقـ للـابـ يـوسـفـ خـليلـ الـيسـوعـيـ (٤٢٢)
- = كلـثـرـ جـبـلـةـ وـلـبـسـ فـيـكـ مـبـ (ـقـصـيـدـةـ) لـلـغـورـيـ حـتـأـ طـنـوـسـ الـأـرـوـنـيـ (٤٤٣-٤٤١)
- = مـكـبـةـ مـرـمـيـ لـلـابـ لـ. شـيـخـورـ (٤٤٨-٤٤٥) = تـسـبـحـ المـذـراـهـ شـعـرـاـ لـلـادـبـ عـبـوبـ اـفـنـدـيـ  
الـغـورـيـ الشـرـتوـنـيـ (٤٤١)
- العدد ١٠ (٧ ايار) الكوريت للاب انتاس الكرمي (٤٤٩-٤٥٨؛ ٩٩؛ ٥٠٧)
- = رسم المجرى النهرية في لبنان للاب هـ. لامنس (٤٦١-٤٦٠؛ ٩٩؛ ٥١٢-٥١٣)
- شرح كتابة نقل المثلث للاب لـ شيخور (٤٧٥-٤٧٩؛ ١١؛ ٥١٣؛ ١١) = نسخة جديدة مخطوطة  
من ديوان الاخطل للاب انتون حـسـلـانـيـ الـيـسـوعـيـ (٤٧٥-٤٧٣) = اكتشافات جديدة عن  
طبيعة المادة وترتـكـيـهاـ لـلـابـ بـ دـيـ فـرـاجـيلـ (٤٨٧-٤٨٣)
- العدد ١١ (٨ حزيران) روسية: ارضها وسكانها نظر جغرافي وناريـنـيـ للـابـ جـ. لوـشكـ
- (٥٠٦-٤٩٧) = مجموعة السينادوسات الكلداـنيةـ للـغـورـيـ بـطـرسـ عـزـيزـ أـنـكـلـادـيـ (٥٣٣-٥١٢)
- = انتهاء الامراض الوبائية للاب بـ. دي فـرـاجـيلـ (٥٣٠-٥٣٣؛ ٥٣٠-٥٣٣؛ ٦١٨-٦١٨) = الاحداث  
الـكـنـائـسـيـةـ فيـ شـعـرـاءـ الجـاهـلـيـةـ لـلـابـ لـ. شـيـخـورـ (٥٣٩-٥٣٠)؛ ٩٢؛ ٥٥٩-٥٥٩
- العدد ١٢ (٩ حزيران) هيكل مصر القديمة من خطبة للاب الـكـيـسـ مـالـونـ الـيـسـوعـيـ
- (٥٥٣-٥٤٥) = دواء قدم او الحاضن التسلّي للـدـكـتـورـ بـطـرسـ شـيكـ (٥٥٣-٥٥٢) = حادثةـ
- استنقـاثـ رـوـاـيـةـ بـقـلـمـ الـغـورـيـ اـسـطـفـانـ البـشـمـلـانـيـ (٥٨٣-٥٧٥) = مـيـكـرـوبـ الـمـسـئـيـ الصـفـرـاءـ
- والـقـطـطـ لـلـادـبـ لـطفـ اـفـهـ لـطـفـيـ (٥٨٥-٥٨٣)
- العدد ١٣ (١٠ تموز) الثالث سامي (٥٩٤-٥٩٣) = مياه لبنان الـعـرـبـيـةـ للـابـ هـ. لـامـنسـ

## فهرس لول لمواد السنة السابعة من مجلة الشرق

١٤٦٥

- (٦٠٣-٦٢٥) = الترثب بالمرلود هند براهمة المنود عرّبها بصرى يوسف افدي قبيه (٢٠٣-٢٠٨) = الشابيه التصريه في شعراء المطاعنة للاب لـ شيخو (٦١٨-٦٣٨) = مأوى البرص في اليابان عربه بقلم المغوري اسطفان البشلاني (٦٣٥-٦٣٩)
- العدد ١٥ (غوز) الابرشيات المارونية وسلسلة اساقفتها الشيخ سليم خطاط الدجاج ابرشية بطلب (٦٤٧-٦٤١) دمشق (٦٤٨-٦٥٥) قبرص (٦٣٣-٦٣٩) بيروت (٦٣٣-٦٣١) = حبة بنداد للدكتور نابيلون ماريبي ٦٥٣-٦٦١؛ (٦٣٣-٦٣٥) = الحرب امس واليوم للاديب حكمت شريف فضيدة (٦٦٣-٦٦١) = المأدب القواري للاديب بيشال افدي الياس مهاجه (٦٢٦-٦٢٠)
- العدد ١٦ (آب) مجمع فعية موسى نشره رئيس افدي المغوري الشرقي (٦٢١-٦٢٥) = مقالة ليولس الراصب اسقف صيدا في الفرق المغارقة بين التصارى نشرها الاب لـ شيخو (٦٢٥-٦٢٣) = البر او المذا والقصص للاب انتساس الكريمي (٦٢٣-٦٢١) = طوابع البريد للاديب بيشال افدي الياس مهاجه (٦٢٣-٦٢١؛ ٦٢١-٦٢٣) = المثلمنس ترجمته وشعره في بشره وتعليق حواشيه الاب لـ شيخو (٦٢٤-٦٢٣؛ ٦٢٣-٦٢٢)
- العدد ١٧ (آب) المدائع الدمشيقية في المزاييا المرrique للاب الياس جباره اليسوعي (٦٢٣-٦٢٥) = شجرة السكاشو للاديب عبد الله افدي خائيل رعد (٦٢٥-٦٢٤) = روبية سابقاً وحاضرها للاب آج. لوڤك اليسوعي (٦٢١-٦٢٥) = الطوائف الشرقية وبدهة الكلوبيين للاب ا. رياط اليسوعي (٦٢٦-٦٢٤)
- العدد ١٨ (أيلول) اصل لعلة كرسوني لسعادة الطران يوسف دريان (٦٢٥-٦٢٩)؛ (٦٢٠-٦٢٠) = مجمل مارونيان نشرها رئيس افدي المغوري الشرقي (٦٢٣-٦٢١) = مقالة في المطاعن لابن العسّال نشرها الاب خليل اده اليسوعي (٦٢٣-٦٢١؛ ٦٢١-٦٢٣) = نظر في الشعر له (٦٢٦-٦٢٠)
- العدد ١٩ (أيلول) غطة بطريرك الارمن أكتافيليك (٦٢٣) = فلسفة ادبية بلا دين للاب اسكندر دي فياله اليسوعي (٦٢٤-٦٢٤) = الموسيقى عند العرب ليسى افدي المطوف (٦٢٣-٦٢١؛ ٦٢١-٦٢٠) = كتاب لتطور للغوري بطرس عزيز الكنداني (٦٢٣-٦٢١) = البابا اقليمتوس الثامن وبطريرك الاقباط جبرائيل للاب ا. رياط (٦٢٣-٦٢١؛ ٦٢٠-٦٢١) = اكتشافات حديثة في هيليو بوليس للاب أكتافيس مالون اليسوعي (٦٢٣-٦٢١) = اليادة هوميروس: نبذة في تعریفها الخطيب للاب خليل اده اليسوعي (٦٢٣-٦٢١) = اليادة هوميروس: نبذة في تعریفها الخطيب للاب خليل اده اليسوعي (٦٢٣-٦٢١)
- العدد ٢٠ (تشرين ١) السواحل البنائية للاب هـ. لامنی (٦٤١-٦٤٩) = رحلة طوم الآثار في لندن (٦٤٠-٦٤١) = مرسيلية وجنة للاب يوسف خليل اليسوعي (٦٤١-٦٤٣) = بلاد الذهب: الاسكا والبوکن للاب اوزیاس تورین اليسوعي (٦٤٣-٦٤٢؛ ٦٤٠-٦٤٠) = (٦٤٣)
- العدد ٢١ (تشرين ١) السواحل البنائية للاب هـ. لامنی (٦٤١-٦٤٩) = رحلة

- خليل صياغ الى طورينا نشرها الاب ل. شيخو (٩٥٨-٩٦٤؛ ٢١: ٠٠٣-١٠٢) = اسرار النجاح في عالم التجارة للاديب بمثال اندى ساحه (٩٦٨-٩٢٥) = التكثير: رواية روبية عرجا الاب ل. شيخو (٩٧٥-٩٨٣)
- العدد ٣ (١٠ تشرين ٢) المئة الثالثة عشرة لوفاة البابا القديس غريغوريوس الكبير للاب ل. شيخو (٩٩٨-٩٨٧) = كتاب اصول الدين بعد شوخ مطران نصين يوسف اندى قبمه البغدادي (١٠٣-٩٩٨) = شلالات فكتوريا للاديب استندر اندى طعيفي (١٠١٨-١٠١٣) = عبد الصليب في الجنة للاديب عبد الله اندى ميخائيل رعد (١٠٢١-١٠١٩)
- العدد ٣ (١٠ تشرين ٢) الكلدان الناطرة في الصين للخوري بطرس عزيز الكلداني (١٠٣٥-١٠٤٣) = لغة اقتصادية في مجرى المياه اللبنانية للاب هـ لامس (١٠٤٣-١٠٥٠؛ ٢٣: ٦-١١١) = عقيدة المطرهن الكاثوليك للخوري بطرس عقل الماروني (١٠٥١-١٠٥٧) = ساحة حديثة الى جهات اوربة للاب ل. شيخو (١٠٥٢-١٠٦٦؛ ٢٣: ١١١٨-١١١٣؛ ٢٤: ١١٥٨-١١٥٩)
- العدد ٣٣ (١٠ لك ١) الطراز المعلم في مدحع من للخورفسيفسوس جرجس شلحت السرياني (١٠٨٣-١٠٨٧) = من المذراء في الشعر الطائي للاب لويس شيخو (١٠٩٩-١٠٨٧)
- العدد ٣٤ (١٠ لك ١) التويم المناطيبي للاب لويس رترفال اليسوعي (١١٢٨-١١٢١) = مستشرق يسوعي للاب ل. شيخو (١١٤٤-١١٥١)

## فهرس ثانٍ

### يحتوي اسماء كتبة الشرق و مقالاتهم

- |  |   |
|--|---|
| ابن العمال (ابو الفرج بنه الله) مقالة في وخريات الالان فيها ٩٧؛ ١٥٥<br>اندراؤس الافريطي (القديس) مير له مفقود<br>انتاس (الاب اكرمي البغدادي) انتراصل<br>والبازعة او خراقة الحالية ٥؛ ٥٩؛ ١٣٨<br>١٦٢؛ ٢٠٦ = بذلة له في المقوس او<br>المكسوس ٢٦٩ = العرب او السريجون<br>٢٤٠ = الحيل العرب عند العرب والاعراب<br>٢٤٥ = الكويت ٤٤٩؛ ٤٤٥ = التبر او المذا<br>والقصر ٧٠٧-٧١٨<br>او زيان تورين (الاب شرل اليسوعي) لاهوت<br>اليد المسيح في آلامه ٣٤١ = بلاد الذهب:<br>آلوف (ميخائيل اندى موسى) قلعة بيلك | في المطق ٨١١؛ ١٠٢٣<br>ايلا (المرحوم فضل) افة والاخاطي (قصيدة) ٤١٣<br>اده (الاب خليل اليسوعي) نشره لمقالة ابن العمال في المطق ٨١١؛ ١٠٢٣ = نظر له في<br>الشعر ٨٣٠ = غبطة بطربروك الارمن الكاثوليك<br>٢٣٣ = اليادة هوميروس وتعريبها الحديث<br>٨٦٥؛ ٩١١؛ ١١٢٨؛ ١١١٨ = شذرات<br>ووصف طبوعات فاجوجة ٧٣٤-٧٣٦؛ ٧٨٥<br>٨٢٣؛ ٨٣٩؛ ٨٧٩-٨٨٠<br>آلوف (ميخائيل اندى موسى) قلعة بيلك |
|--|---|