

المجلة العربية السورية

مجلة تبحث في آثار الوطن العربي وتاريخه

الجزء الأول والثاني

١٩٧٢

المجلد الثاني والعشرون

المحتوى

- ١ — تكون الفن العربي الاسلامي في ديار الشام للدكتور عفيف البهنسي ٩
- ٢ — قصور الحكام بدمشق للاستاذ عبد القادر ربحاوي ٣١
- ٣ — بعض الآثار التدمرية في نص عربي من القرون الوسطى للاستاذ عدنان البني ٧٣
- ٤ — الآلات الموسيقية القديمة ومشاهد الموسيقيين على آثارنا الفنية للاستاذ بشير زهدي ٨١
- ٥ — أهم المعارض الفنية العالمية بدمشق خلال عام ١٩٧٠ للاستاذ حسن كمال ١٢٣
- ٦ — كتابات سريانية جديدة في المتحف الوطني بدمشق للاستاذ علي ابو عساف ١٣٥
- ٧ — فسيفساء كنيسة موقة للاستاذ كامل شحادة ١٤٥
- ٨ — دراسات حديثة في آثار ومتاحف الوطن العربي ١٥٧

مختصرات عن الأبحاث المنشورة باللغات الأجنبية

- ٩ — التنقيب في ماري تعريب وتلخيص الدكتور رباح نفاخ ١٧١
- ١٠ — تقرير اولي عن الموسم ٣٢ في رأس الشمرة تعريب وتلخيص الدكتور رباح نفاخ ١٧٥
- ١١ — التنقيب في رأس البسيط ١٩٧١ تعريب وتلخيص الاستاذ عدنان البني ١٧٩
- ١٢ — التنقيبات الاثرية في تل قنص تعريب وتلخيص الاستاذ بشير زهدي ١٨٣
- ١٣ — التنقيبات في تل اسود عام ١٩٧١ في غوطة دمشق تعريب وتلخيص الدكتور رباح نفاخ ١٨٧
- ١٤ — سبر في تل أسود - الجزيرة تعريب وتلخيص الدكتور رباح نفاخ ١٨٩
- ١٥ — تقرير اولي عن حفريات جديدة في تل المربط تعريب وتلخيص الدكتور رباح نفاخ ١٩٣
- ١٦ — تقرير اولي عن موسم التنقيب الثامن للبعثة البولونية بتدمر تعريب وتلخيص الاستاذ عدنان البني ١٩٧
- ١٧ — أعمال التنقيب البولونية بتدمر ١٩٦٩ تعريب وتلخيص الاستاذ عدنان البني ١٩٩
- ١٨ — كتابة على الفسيفساء في فريكا تعريب وتلخيص الاستاذ بشير زهدي ٢٠٣
- ١٩ — الكتابات اليونانية واللاتينية الجديدة من بصرى تعريب وتلخيص الاستاذ سليمان المقداد ٢٠٥