

# الفهرس

ص

- ٣٠ عمر اليتيم الشقي المظلوم
- ٣٣ ابن الباشا المعلم
- ٣٤ الشقى الكبير ابو جندار
- ٣٥ ايجو عرب
- ٣٨ اني ضحية لعید لا ضحى
- ٤٠ المهاجان بين الاهالي في الجبل
- ٤١ في خان استنبول
- ٤١ خان استنبول
- ٤٤ تقسيمات الغرف
- ٤٥ توزيعنا على الغرف - هل أنا جاني
- ٤٥ عمر اليتيم يقبل يدي بدموغ حارة
- ٤٦ الطعام في خان استنبول
- ٤٦ غرفة الاعدام وكيف كان
- ٤٧ التعذيب الجسدي
- ٤٨ المدنية الافرنسية في خان استنبول
- ٤٨ الكلب ... الكلب
- ٤٩ برميل الاقدار - احذر لاتقع فيه
- ٤٩ القمر يأكلنا
- ٥٠ أنا كاتب السجن ومدرب السجنا

ص

- ٣ المقدمة
- ٤ أول تصريح للجنرال غورو
- ٦ أنا في مركز الناحية
- ٧ دائرة الناحية
- ٩ الجزاء على القرى المنكوبة
- ٩ وظيفة مدير الناحية
- ٩ خطف البنات عند عشائر الأكراد
- ١١ خطف الفتاة
- ١٣ أنا والبنت في دار الختار
- ١٣ وصول كورشيد
- ١٦ غرفة الاستقبال غرفة الاستئناف
- ١٦ الجاسوس محمد
- ١٧ من هو ايجو زينو
- ١٩ ضابط الاستخبارات القضائي
- ٢٠ أول قطعة عسكرية افرنسية
- ٢٢ القطعات العسكرية الافرنسية
- ٢٤ كيفية جباية الجزاء وتحصيلها
- ٢٥ كان نو تاري محملني تحصيل الضريبة
- ٢٦ القاء القبض على خاطفين الفتاة

# تابع الفهرس

ص

- ٧٠ زيارة وزير النافعة
- ٧١ الافرنسيون يمنعوننا من التعليم
- ٧١ المستشار داغر وذنبه يلسوون
- ٧٢ عودة نوتاري من فرنسه
- ٧٣ عاد الجانبي ابوجندار لعمله
- ٧٤ ابوجندار يقتل من قبل المجاهدين
- ٧٥ رأس ابوجندار يشهر
- ٧٦ ابعاد نوتاري عن الحدو الدتركية
- ٧٨ الحسكة
- ٧٩ عين ديار - عين البطة
- ٨٠ جبال عربان والمناطق القرية
- ٨٠ بين فرنسا وتركيا
- ٨٦ فشل الخطة الافرنسية
- ٨٧ الفهرس
- ٩٠ المفكرة على اختصار المقالات
- ٩٠ فقرة في تحرير مخطوطة ياما
- ٩٠ تحرير مخطوطة لكتاب الملة
- ٩٣ لم يفتح ملوك اوروبا ثقافة
- ٩٣ تحرير مخطوطة لكتاب الملة
- ٩٣ تحرير مخطوطة لكتاب الملة

ص

- ١٥ أنا نجاح السجن
- ٤٤ المهربون كانوا أحسن حظاً
- ٤٤ الحب يعلاء القلوب في كل مكان
- ٤٥ عريف الملبس المحوز ينتهي بقتل
- ٤٥ بعد خروجي من السجن
- ٤٩ قبل عودة نوتاري من فرنسه
- ٥٠ اطنة
- ٦٢ الى العثمانية - جبل بر كات
- ٦٣ ابن الباشا المعلم
- ٦٣ الحر قبه دليله
- ٦٥ في اطنة
- ٦٦ اعلان واحد عن فتوح المدرسة
- ٦٧ المدرسة الشوفورية والكاراج
- ٦٨ الافرنسيون يمنعوننا من التعليم
- ٧٣ المفكرة على اختصار المقالات
- ٧٣ فقرة في تحرير مخطوطة ياما
- ٧٣ تحرير مخطوطة لكتاب الملة
- ٧٣ تحرير مخطوطة لكتاب الملة